

RESEÑAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares.
Madrid (España)
miguelescine@hotmail.com

Selección 53 Seminci

UNA CIERTA VERDAD DE ABEL GARCÍA ROURE (España, 2008)

La mente es un complejo laberinto tan oscuro con sus misteriosos compartimentos que, si la cordura se quiebra, nadie sabe su misterio, su origen, sólo llega arrebatada por la locura y el comportamiento que es visible en sus actuaciones, sin posibilidad de cura pese al tratamiento; sin embargo, el no retorno que se aleja y se pierde definitivamente, a pesar de algún halo de certeza, que nadie sabe si existe o se manifiesta errante, allá en el fondo de las profundidades del dolor, la quietud imprevisible recogida como un estudio clínico iluminado como una tonalidad fría, -6 pacientes a quien seguir, sus comportamientos, su vida cotidiana, el diagnóstico (aquí ya aparece el profesional analizando cada caso justo en montaje en paralelo, excelente por cierto)-.



Y desde esta distancia no distanciada, el realizador catalán coloca la cámara, de manera procelosa, bien por razones de privacidad, bien como estudio de lo que se dice, y si en contados momentos permanece cercana es porque se acepta este mal con toda naturalidad y amor y consideración; y de esta forma abre el discurso que parte de un simple hecho para adentrarse en un análisis profundo que coloca al enfermo frente a la sociedad y su especialista.

Ficha Técnica:

Dirección y guión: Abel García Roure

Fotografía: Diego Dussuel

Montaje: Sol López

Música: Ricardo Santander

Documental, Sección Oficial