

RESEÑAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares.
Madrid (España)
miguelescine@hotmail.com

Documental: 33 YAOUM DE MAI MASRI (Líbano, 2007)

Israel bombardea Líbano durante un mes, verano de 2006, conflicto con Hezbolá.

Narrado -bien hilado y montado- desde cuatro puntos de vista: un director de teatro que trabaja con unos niños que se refugiaron dentro del teatro durante el bombardeo, una periodista que trabaja en primera línea de combate, un miembro de un equipo de socorro que asiste a miles de desplazados, una jefa de redacción que, al tiempo de ocuparse de su trabajo como profesional, tiene que compatibilizarlo con ocuparse de su hijo recién nacido entre el caos y la destrucción. Nos adentramos en la guerra, participando desde sus orígenes, los primeros bombardeos, cómo afecta el conflicto a la vida cotidiana con todo su horror y sufrimiento (nunca se manipula, todo surge y se narra de manera aséptica utilizando como soporte los informativos, al tiempo que va abriéndose a las experiencias y sus consecuencias)



Ficha Técnica:

Dirección: Mai Masri

Fotografía Hussein Nassar, Mai Masri

Montaje: Michele Tyan, Elias Chahine

Mejor documental Sección Tiempo de Historia